



## ATELIERS CRÉATIFS

Autour de l'exposition *Croix de Peu*  
de l'artiste Didier Hays  
avec Elisabeth Ragon, plasticienne

### POUR LES SCOLAIRES

SEMAINE DU 30 MARS AU 3 AVRIL 2020

Âges | niveaux : 4-17 ans | maternelle-T<sup>1</sup><sup>e</sup>

Lieu : musée du Hiéron, Paray-le-Monial (71)

Durée de la séance : 1h à 1h30

Libre choix de l'horaire

### DESCRIPTION DES ATELIERS

#### • «Land Art & Ready Made»

Utiliser des éléments de la nature (Land Art) ou détourner un objet pour en faire une œuvre d'art (Ready Made) n'auront plus de secret pour les élèves ! Au cours d'un atelier créatif, ils réaliseront une œuvre éphémère en matériaux naturels et de récupération en s'inspirant des sculptures de Didier Hays. Les créations seront immortalisées par une photographie.

#### • «Autour du signe»

Le signe est omniprésent dans nos sociétés : religions, marques, publicités... Après avoir questionné le signe comme symbole religieux ou laïc, les élèves réaliseront une sculpture autour de ce thème en s'inspirant des œuvres de Didier Hays. En utilisant des matériaux naturels ou de récupération, ils travailleront également la notion d'assemblage.

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

> Au cours de ces deux ateliers, les élèves seront invités à découvrir l'art contemporain qui utilise des matériaux parfois surprenants et proches de notre quotidien. Ils seront invités à réaliser un travail personnel en apportant un objet ou matériau de leur choix qui sera intégré à leur sculpture.  
> Pour aller plus loin, l'atelier «Autour du signe» propose d'aborder le signe sous toutes ses formes en le replaçant dans son contexte d'origine. Cet atelier peut s'inscrire dans un cours de littérature, histoire ou de découverte du fait religieux.



### L'EXPOSITION «CROIX DE PEU»

L'artiste Didier Hays investit les salles du musée dans une exposition carte blanche avec ses «Croix de peu», titre poétique donné à un ensemble de croix, créées à partir de matériaux recyclés et d'objets de récupération.

### L'ARTISTE : DIDIER HAYS

Né à Toulon en 1957, de parents d'origine Bretagne-Loire Atlantique et Italie (Ligurie), Didier Hays étudie à l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux Arts de Paris. Compagnon de route de plusieurs artistes contemporains : Raymond Hains, Olivier Debré, Bernard Noël, sa pratique personnelle se développe autour de différents médiums : peinture, sculpture, photographie, écriture, poésie. Didier Hays travaille dans son atelier parisien avec peu de moyens, à la recherche du simple, de l'élémentaire, pour signifier, dire, lentement, avec des notes ou des dessins le fil ténu qui mène à la découverte du sens. C'est d'ailleurs cette recherche de gestes simples qui l'aident à mieux comprendre le signe de la Croix.

### L'INTERVENANTE : ELISABETH RAGON

Elisabeth Ragon est artiste plasticienne et mosaïste, installée depuis 2015 à Paray-le-Monial après avoir travaillé vingt ans en Italie. Parallèlement à son travail artistique, elle anime les ateliers des vacances au musée du Hiéron et propose des cours dans son atelier de Paray-le-Monial.

### CONTACT ET INSCRIPTION

Service de médiation : 03 85 81 79 72 - [musee.hieron@paraylemonial.fr](mailto:musee.hieron@paraylemonial.fr)

Libre choix de l'horaire

Gratuit pour Paray-le-Monial et Communauté de communes

3.50 € pour les autres communes