

JIM 2017

Journée Internationale des Musées

Musée du Hiéron

Jeudi 18 mai 2017

ICOM international
council
of museums

"MUSÉES ET HISTOIRES DOULOUREUSES : DIRE L'INDICIBLE DANS LES MUSÉES"



"Le Signe", Thomas Gleb, 1979, © Christine Fleurent

Musée du Hiéron
13 rue de la Paix
71600 Paray-le-Monial

03 85 81 79 72
www.musee-hieron.fr
musee.hieronparaylemonial.fr

Visites et ateliers gratuits
Sur réservation

"Musées et histoires douloureuses : dire l'indicible dans les musées"

A l'occasion de la JIM 2017, le musée du Hiéron propose aux scolaires une visite thématique autour du thème « l'artiste face à la souffrance ». Les élèves et leurs professeurs sont invités à découvrir l'œuvre "Le Signe" (1979) de l'artiste juif Thomas Gleb.

Maternelle / Primaire

Visite-atelier « Le Signe de l'espoir ».

"Le Signe" de Thomas Gleb exprime la tristesse mais aussi l'espoir et la joie. A la manière de Gleb, création en atelier d'un « Signe » avec l'initiale du prénom de chaque enfant.

Collège / Lycée

Visite-animation en présence de la conservatrice du musée : « Comment les artistes ayant vécu la seconde guerre mondiale expriment-ils la souffrance d'une humanité blessée ? »

En amont, les professeurs et leurs élèves sont invités à s'interroger autour de trois questions ouvertes qui pourront être abordées à l'issue de la visite sous forme d'une discussion :

Comment les drames humains façonnent-ils notre rapport à l'autre, au monde, à la vie ?

Peut-on apprendre des erreurs du passé ?

L'art peut-il contribuer à guérir des blessures (littérature, arts visuels, ...) ?