

Visite-animation
« Portes, fenêtres, passages »



Durée : 1h

Age : CP-CM2

Objectif : Découvrir l'architecture et les collections du Hiéron à travers les portes, les fenêtres et les passages.

Matériel : Fiches de visites, crayons de papier, crayons de couleur, tablette.

Espace : salles d'exposition

Déroulement :

1- Façade du musée

Observer la façade du musée vue de l'extérieur : fronton à l'antique, ouvertures, verrière.

2- Cabinets de curiosité

Dans quel lieu sommes-nous ? Que trouve-t-on dans un musée ? Rapide présentation du musée et des fondateurs.

3- Verrière

Plusieurs images sont disposées au sol : Tour Eiffel, Immeuble Haussmannien, charpente en bois d'église, galeries Lafayette Paris, métro Paris 19e. Les enfants sont invités à se placer à côté de l'image qu'ils trouvent la plus ressemblante à la verrière. Plusieurs réponses possibles, expliquer les points communs et les différences.

4- Tympan d'Anzy-le-Duc

Jeu : observer le tympan pendant une minute ou deux et se retourner. Poser des questions : couleurs, nombre d'anges, ... Puis se retourner pour vérifier.

Fiche de visite simplifiée (vocabulaire architectural déjà rempli). Présentation du tympan.
Colorier la fiche.

5- Joël Barguil

Description de l'œuvre : qu'y a-t-il derrière cette porte ? C'est une œuvre ? La technique de la mosaïque, les matériaux.

Deux possibilités :

- S'asseoir devant *La Porte*. D'après un dessin de l'œuvre, imaginer ce qu'il pourrait y avoir derrière la « porte secrète ». Donner un titre à son œuvre.
- Observer les coloris de l'œuvre. Avec un crayon de papier, travailler les nuances de gris et de noirs, replacer les éléments de l'œuvre.