

Atelier « Les mains dans l'argile »

Durée : 1h30

Age : de la maternelle MS au collège

Objectif : Découvrir un matériau et une technique, travailler en 3 dimensions

Matériel : bloc d'argile, ébauchoirs et mirettes, barbotine à fabriquer, (mélange dans un pot d'argile et d'eau), eau, tablier

Amorce :

Découvrir les sculptures du musée de Georges Jeanclos, les mimer ; les décrire, parler de la technique particulière inventée par Jeanclos (voiles d'agile posés les uns sur les autres : montrer la vidéo de l'artiste dans son atelier) en faire un croquis pour les enfants du primaire.

Déroulement : Compléter la fiche pédagogique ou faire le croquis ou le mime des sculptures pour les plus petits

En atelier, malaxer l'argile pour l'attendrir, chasser les bulles d'air, modeler son personnage, attention, **bien coller entre eux les morceaux par l'ajout de barbotine sur les deux côtés sous peine de casse au séchage.**



Conclusion : Une fois les enfants partis, vérifier que les morceaux sont bien collés à la barbotine, au besoin, les ressouder