

## VISITE L'ARCHITECTURE DU MUSÉE DU HIÉRON



**Durée : 1h30 (par petits groupes de 10)**

**Niveaux : CM1 – Lycée**

### **Objectifs :**

Percevoir et comprendre l'architecture du musée, notamment la réhabilitation dont il a fait l'objet entre 2001 et 2005 (Catherine Frénak et Béatrice Jullien architectes).

Observer les aspects liés à l'espace (composition, seuils, volumes...), à la lumière (ouvertures, lumière naturelle et artificielle, second jour), les aspects constructifs (matériaux, structure) et fonctionnels (muséographie, circulations).

Se familiariser avec différents systèmes de représentation (plan, coupe, façade, maquette).

### **DÉROULEMENT DE LA VISITE**

Cette visite rend perceptible aux élèves la notion de composition et d'espace (lien du plan à la situation urbaine, centre et symétrie, symbolique et modénature, transition entre la rue et le coeur du musée), de structure (descente des charges, portées), l'importance de la lumière (naturelle, artificielle) et les enjeux d'une réhabilitation (respect de l'édifice d'origine, adaptation à de nouveaux usages).

### ***Possibilité de poursuivre en atelier ...***

#### ***Atelier autour de la lumière et de la structure***

Il s'agit de proposer aux élèves un travail pratique par le biais de la maquette, leur permettant de produire et de visualiser une structure ainsi que des effets de lumière (qualité, couleur, variations...). Plusieurs bases de maquette sont proposées, charge aux élèves de compléter en fermant ou en ajourant les maquettes, tout en concevant un dispositif intérieur susceptible de diffuser la lumière zénithale sur plusieurs niveaux.

Un travail de prise de vues photographiques des maquettes mises en lumière complète l'activité pédagogique.