

Atelier collage Henri Matisse et la chapelle de Vence

Durée : 2h

Age : 6 – 12 ans

Objectif : Confectionner une œuvre avec la technique des gouaches découpées d'Henri Matisse. Découvrir son travail pour la chapelle de Vence à travers les livres conservés au musée.

Matériel : gouaches de différentes couleurs, palette, rouleau ou gros pinceau, feuilles d'essuie-tout et pot d'eau, colle, canson A3 blanc épais (4 par enfant).

Espace : espace bas puis salles pédagogiques.

Amorce : à l'aide de fiches pédagogiques , découverte de la technique des gouaches découpées d'Henri Matisse et de son utilisation pour les vitraux et vêtements liturgiques de la chapelle de Vence. En atelier, confection d'un tableau en gouaches découpées.

Déroulement :

- Peindre entièrement trois feuilles avec trois couleurs différentes (une couleur par feuille) et laisser sécher. Faire attention à ce que les rouleaux soient très bien essorés et à ce que la couche de peinture soit assez fine pour que le séchage soit plus rapide.
- Découper de grosses formes géométriques ou végétales dans les cansons colorés. Veiller à ce que les formes soient assez volumineuses, car les formes trop petites prennent plus de temps à découper et ne recouvrent pas nécessairement toute la feuille de canson.
- Disposer et coller les formes sur la feuille de canson blanc.

