

Atelier Vitrail – Couleurs et lumière



Durée : 1-2h

Age : maternelles, primaires

Objectif : découverte de la technique du vitrail

Matériel : Feuilles Canson noir, rhodoïd, peinture vitrail, encre à dessiner

Espace : ateliers pédagogiques

Déroulement :

Maternelles : A partir de modèles prédécoupés figurant un vitrail, peindre à l'intérieur des cernes noirs avec l'encre à dessiner. Les cernes noirs auront été préalablement réalisées en forme de quadrillage. Les enfants sont invités à réaliser différentes formes (points, lignes, quadrillage...)

Primaires : Découverte dans les salles d'exposition de l'art du vitrail à la fois comme art religieux et comme moyen d'expression plastique, d'après des études pour le projet de vitraux de l'église St-Julien de Brioude par l'artiste Pierre Buraglio.

Selon leur inspiration, les élèves seront invités à créer leur propre vitrail sur une feuille de plastique rhodoïd. Chaque élément sera cerné de noir afin d'évoquer les fils de plomb présents dans l'art du vitrail. Un travail de patience à l'image des maîtres-verriers !